

آزمون سراسری ۹۸ رشته انسانی

همراه با پاسخ تشریحی

کلید سازمان سنجش

پاسخگویان به سوالات کنکور:

پیر حسین زاده	زبان و ادبیات فارسی
بهمن دانشیان	حمزة نصراللهی
ریاضی و آمار	حنیف افخمی
فرشاد ابوالقاسمی	زبان عربی
روزبه سیگارودی	مهران ترکمان (مدیر گروه)
اقتصاد	عباس حیدری
دکتر مهران افشاری	پیر حسین زاده
حسین خاکسار نوری	بهمن دانشیان
تاریخ	فرهنگ و معارف اسلامی
پیمان بیگدلی	سید هادی هاشمی (مدیر گروه)
بهروز بیکی	سید مصطفی احمدی
جغرافی	زهرا جعفری یزني
مینا معبدی	مرتضی محسنی کبیر
علوم اجتماعی	داود محمدی
آریتا بیدقی	زبان انگلیسی
پیمان بیگدلی	دکتر شهداد محجوبی
فلسفه و منطق	حمیدرضا نوربخش
سید مصطفی احمدی	سمیه حیدری
حسام الدین ازدری	علی اصغر رحیمی
حسام الدین جلالی طهرانی	علی قیومی
روان‌شناسی	ادبیات اختصاصی
دکتر مهران افشاری	حمزة نصراللهی
سید رضا میرخانی	عربی اختصاصی
	مهران ترکمان (مدیر گروه)
	عباس حیدری

عنوان و نام چاپ آور:
مؤلف گروه تألیف انتشارات مهر و ماه نو

مشخصات نشر: ۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۴۸ صفحه، جدول

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۳۱۷ - ۵۱۹ - ۸

و نعمت فیروزت نویسی: طیبا

موضوع: دانشگاه و مدارس عالی - ایران - آزمونها

موضوع: آموزش متوسطه - آزمونها و نمرات

شناخت افزوده: انتشارات مهر و ماه نو

شماره کتابشناسی ملی: ۲۸۹۶۰۲۰

عنوان: آزمون سراسری ۹۸ رشته انسانی نظام جدید همراه با پاسخ تشریحی

ناشر: انتشارات مهر و ماه نو

مؤلف: گروه تألیف انتشارات مهر و ماه

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۸

تیراژ: ۵۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۳۱۷ - ۵۱۹ - ۸

مدیر شورای تألیف: محمدحسین اوشه

مدیر اجرایی: حسن امین ناصری

مدیر پروژه: علی نظیف

مدیر تولید: سمیرا سیاوشی

مسئولان ویراستاری: سمیه حیدری، زهرا خوشنود،

سعده نمازی، عباس حیدری

مدیر سایت: امیر اوشه

مدیر هنری: محسن فرهادی

طراح جلد و گرافیک: تایماز کاویانی

مدیر فنی: میلاد صفایی

مسئول هماهنگی: فرزانه نیکدل

تشکر ویژه از همکاران در واحد ویراستاری، تولید، روابط عمومی،

واحد سایت و پشتیبانی که ما را در این پروژه یاری کردند.



نشانی: تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، گوجه‌ی مینا، پلاک ۳۷

دفتر مرکزی: ۶۶۴۰۸۴۰۰ | واحد فروش: ۶۶۴۰۸۴۰۳

روابط عمومی: ۶۶۹۶۸۵۸۹ | فروش اینترنتی و تلفنی: ۶۶۴۷۹۳۱۱

پیامک: ۳۰۰۷۲۱۲۰ | www.mehromah.ir

© کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به انتشارات مهر و ماه نو می‌باشد. هرگونه برداشت از مطالب این کتاب بدون مجوز کمی از ناشر، ممنوع بوده و بگرد فاتوانی دارد.



۵ اقتصاد

۱۲۱. کدام گزینه، در رابطه با مفهوم، معنا و تعریف اصطلاحات اقتصادی نادرست است؟

الف) تحریم مالی عبارتست از مانع تراشی در مقابل صادرات و واردات کالا، خدمات و عوامل تولید، نظیر: سرمایه ب) زنجیره خلق ارزش، به تمامی مراحل ایجاد ارزش افزوده اطلاق می‌شود.

ج) سازمان کنفرانس اسلامی هر چند نهادی اقتصادی نیست، نهادهای فرعی اقتصادی، مثل مرکز اسلامی توسعه تجارت بانک توسعه اسلامی و اتاق صنعت و بازرگانی اسلامی دارد.

د) کالاهای و خدماتی را که تولید آن‌ها بدون توجه به میزان، سود، هزینه و بازار انجام می‌شود، محصولات راهبردی می‌نامند.

ه) کشورهای اروپایی با تشکیل اتحادیه اقتصادی و حتی انتخاب پول واحد، بازرگانی کل اروپا را تقریباً به صورت بازرگانی داخلی درآورده‌اند.

(۱) الف (۲) د (۳) الف و ب (۴) ب و ج

۱۲۲. با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک بنگاه اقتصادی با ۱۲ نفر کارمند و تولید سالیانه ۴۰۰ دستگاه هر کدام به ارزش = ۹۰۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	اجاره بهای ماهیانه کارگاه تولیدی	۱
۷۰,۰۰۰ ریال	حقوق متوسط ماهیانه هر فرد کارمند اداری و تولیدی، معادل	۲
۱۷۸,۰۰۰,۰۰۰ ریال	خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه به ارزش	۳
۲۵٪ حقوق سالیانه ماشین‌های تولیدی معادل	هزینه استهلاک سالیانه ماشین‌های تولیدی معادل	۴

(۱) ۴۲,۲۰۰,۰۰۰ ریال؛ زیان (۲) ۴۳,۲۰۰,۰۰۰ ریال؛ سود (۳) ۶۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال؛ سود (۴) ۶۴,۰۰۰,۰۰۰ ریال؛ زیان

۱۲۳. کدام گزینه، در بردارنده پاسخ درست و کامل پرسش‌های زیر است؟

الف) کدام سطح از سطوح چهارگانه آمارهای اقتصادی، خرد محسوب می‌شود؟

ب) به کدام دلیل، در حسابداری ملی، ارزش کالاهای واسطه‌ای به صورت مستقل محاسبه نمی‌شود؟

ج) همه فعالیت‌های تولیدی در محاسبه تولید کل جامعه مورد سنجش قرار می‌گیرد، به جز:

۱) الف) روستایی، شهری و منطقه‌ای ب) ارزش آن‌ها در واقع همراه با کالاهای نهایی مورد سنجش و محاسبه قرار می‌گیرد. ج) فعالیت تولیدی زنان در مزارع و کشتزارها

۲) الف) شهری، متعلقهای و کلان ب) جزیی از کالاهای مصرفی هستند و ارزش آن‌ها در جریان تولید محاسبه می‌شود. ج) فعالیت تولیدی زنان در خانه و تربیت فرزندان

۳) الف) خانوار یا بنگاه‌های تولیدی و خدماتی ب) جزیی از کالاهای سرمایه‌ای هستند و ارزش آن‌ها در فرایند تولید منظور می‌شود. ج) کاشت میوه و سبزیجات گلخانه‌ای

۴) الف) خانوار یا شرکت‌ها و مؤسسات تولیدی ب) ارزش آن‌ها در درون کالاهای نهایی است و به صورت بخشی از کالاهای نهایی محسوب می‌شود. ج) کاشت سبزیجات در منزل برای مصرف خانگی

۱۲۴. با توجه به مندرجات جدول زیر، چنانچه ارزش مجموع اقلام: ماشین‌آلات، مواد غذایی و پوشش در یک جامعه فرضی، ۱۵۰ میلیارد ریال باشد، در این صورت:

الف) تولید خالص ملی (۱) تولید خالص داخلی سرانه (۲) تولید خالص داخلی در این جامعه، کدام است؟

۳۵ میلیون نفر	جمعیت کل کشور	A
۴۴ میلیارد ریال	ارزش تولید خارجیان مقیم کشور	B
$\frac{2}{3}$ ارزش تولید مردم که در خارج اقامت دارند	هزینه استهلاک	C
$\frac{1}{4}$ ارزش تولید خارجیان مقیم کشور	ارزش خدمات ارائه شده	D
۴۵ میلیارد ریال	ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند	E

(۱) الف) ۱۷۵ ب) ۴ ج) ۲۰۵ (۲) الف) ۲۰۵ ب) ۴ ج) ۲۰۵ (۳) الف) ۱۷۶ ب) ۵ ج) ۵ (۴) الف) ۱۷۶ ب) ۵ ج) ۵

۱۲۵. هر یک از موارد زیر به ترتیب، جزو کدام یک از انواع تولید است؟

الف) تولید لوازم التحریر

ب) صید ماهی در دریاها و رودخانه‌ها

د) تولید و تکثیر آبزیان در حوضه‌های مخصوص

ج) فعالیت‌های فرهنگی و هنری

۱) الف) حیاتیت ب) صنعت ج) محصولات نرم د) احیاء

۲) الف) صنعت ب) حیاتیت ج) محصولات نرم د) احیاء

۳) الف) احیاء ب) حیاتیت ج) صنعت د) خدمات

۴) الف) احیاء ب) حیاتیت ج) صنعت د) خدمات

۱۳۵. پاسخ درست و کامل دو سؤال زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟
 الف) همه گزینه‌ها بیانگر مفهوم کالای سرمایه‌ای است به جز:

ب) در هیچ جای دنیا اجازه «.....» به بانک‌ها داده نمی‌شود. بانک‌ها فقط با مجوز «.....» تأسیس می‌شوند، و تمام «.....» آن‌ها باید تحت کنترل و نظارت شدید باشد.

۱) الف) در فرایند تولید، خدمات آن‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد. ب) فعالیت غیرانتفاعی - بانک مرکزی - فعالیت‌های پولی و مالی

۲) الف) با تبدیل به عوامل تولید، به فرایند تولید کمک می‌کند. ب) فعالیت آزاد انتفاعی - بانک مرکزی - فعالیت‌های پولی و بانکی

۳) الف) در طول زمان بادوام هستند و تولیدکننده به وسیله آن‌ها ارزش افزوده ایجاد می‌کند. ب) فعالیت انتفاعی - دولت - فعالیت‌های پولی و مالی

۴) الف) شامل ابزار تولید و تجهیزاتی است که به وسیله بنگاه‌های تولیدی به کار گرفته می‌شود. ب) فعالیت آزاد غیرانتفاعی - دولت - فعالیت‌های پولی و بانکی

۳) زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

۱۳۶. همه موارد از ویژگی‌های فکری شعر انقلاب اسلامی است: به جز:

۱) روی اوردن به مفاهیم انتزاعی در شعر این دوره اشکار است.

۲) شاعران به مضامین اسلامی به ویژه فرهنگ عاشورایی روی اوردن.

۳) روح حماسه در بعده آسمانی آن، در مشنوی‌های این دوره غلبه دارد.

۴) فرهنگ دفاع مقدس یکی از اصلی‌ترین درون مایه‌های شعر این دوره است.

۱۳۷. کدام مورد از دیدگاه تاریخ ادبیات، «غلط» است؟

۱) فرخی یزدی، تحت تأثیر شاعران گذشته، به ویژه خاقانی و حافظ بود و آشنایی با این شاعران طبع وی را شکوفا ساخت.

۲) ایرج میرزا، در به کارگیری تعبیرات عامیانه و آفریدن اشعاری ساده و روان مهارت بسیار داشت. در طنز و هجو و هزل، چیره‌دست بود.

۳) ادیب‌الممالک قراهانی، فعالیت اصلی اش روزنامه‌نگاری بود. سردبیری روزنامه مجلس را به عهده داشت. در قصیده بیشتر از قالب‌های دیگر طبع آزمایی کرد.

۴) بهار، با زبان حماسی و در سبک خراسانی شعر می‌سرود. او در جایگاه پژوهشگر، آثاری مانند تاریخ تطور نظم فارسی، سبک‌شناسی و... به جای مانده است.

۱۳۸. نوع نثر دهخدا در «چرنده و پرنده» مورد توجه چه کسانی در نویسنده‌گی قرار گرفت؟

۱) جلال آل احمد - صادق هدایت

۲) جلال آل احمد - سیمین دانشور

۳) محمد علی جمال‌زاده - صادق هدایت

۴) محمد علی جمال‌زاده - سیمین دانشور

۱۳۹. از دیدگاه تاریخ ادبیات در متن زیر، به چند مورد «خطا» برخورد می‌کنیم؟

«نثر فنی که کم در قرن هفتم قوت می‌یابد و در قرن هشتم با سیطره غزنویان بر ایران رواج می‌یابد، تا آنجا که نثر فنی در اکثر کتاب‌های این دوره جای نثر ساده را می‌گیرد و نویسنده‌گان، کتاب‌های آسان را به زبان فنی بازنویسی می‌کنند.»

۱) چهار ۲) پنج ۳) شش ۴) هفت

۱۴۰. سبک شعر کدام بیت، متفاوت با سایر ابیات است؟

۱) بسوزند چوب درختان بی‌بر سزا خود همین است مر بی‌بری را

۲) بدان کوش تازود دانا شوی چو دان اش شوی زود والا شوی

۳) به قد تو گویی سروی است در میان قبا به روی گفتی ماهی است برس نهاده کلاه

۴) دوای عاشق دلخسته را معشوق می‌داند کسی تادرد نشناشد نمی‌داند دوای من

۱۴۱. در قرن دهم، چه کسی کتاب کلیله و دمنه را به زبان ساده فارسی بازنویسی کرد و آن را چه نامید؟

۱) ظهیر الدین بابر، بابر نامه ۲) فیض کاشانی، انوار سهیلی ۳) ملاحیین واعظ کاشفی، انوار سهیلی

۱۴۲. همه موارد از ویژگی‌های فکری سبک عراقی است: به جز:

۱) فراوانی زهدستایی و وعظ و اندرز در شعر، رواج مفاخره، شکایت و انتقاد اجتماعی

۲) به کارگیری ردیف‌های فعلی و اسمی دشوار در شعر، رواج داستان‌سرایی

۳) رواج هجو و هزل در شعر، فاصله گرفتن غزل از عشق زمینی

۴) رواج حس دینی، گسترش عرفان و تصوف

۱۴۳. همه واژه‌ها در بیت زیر آرایه ایهام یا ایهام تناسب دارند: به جز:

«خسرو آن است که چون ملک وصالت دریافت لعل شیرین تو را دید و شکر گرد آورد»

۱) خسرو ۲) شیرین ۳) شکر ۴) وصال

۱۴۴. آرایه‌های بیت زیر، کدام است؟

«زنده به بسوی توام بسوی ز من و مگیر تشنۀ روی توام باز مدار از من آب»

۱) کنایه، تشییه، ایهام تناسب، مجاز ۲) استعاره، تشییه، کنایه، جناس همسان

۳) کنایه، تشییه، ایهام، جناس ناهمسان ۴) استعاره، ایهام تناسب، مجاز، جناس همسان



١٨٤. عین ما فيه تأكيد الفعل:

- ١) خيرنا رئنا باختيار الأعمال من الخير والشرا
- ٣) يقسم الجرذ الأوراق في فمه دائمًا و سريعا!

١٨٥. عين «ها» شرطية:

- ٢) ما من طائر إلّا و له جناحان يطير بهما!
- ٤) ما تعمل من خير في الدنيا تجد ثمرته في الآخرة!

١) ما أظلم الإنسان في حياته للضعفاء!

٣) ما عندي وصفة كتب الطبيب فيها الأدوية الازمة لي!

٦ تاریخ و جغرافیا

١٨٦. در کدام کشور باستانی، نخستین بار تاریخ‌نگاری به مفهوم کامل آن، با ظهور هرودت از مورخان بزرگ شروع گردید؟

٤) روم

٣) یونان

٢) هند

١) چین

١٨٧. کدام تمدن باستانی عظیم، در شرق کشور (استان کرمان) کشف گردید؟

٤) چغامیش

٣) شهر سوخته

٢) جیرفت

١) شهداد

١٨٨. کدام گزینه یکی از دلایل ضعف تاریخ‌نگاری در ایران باستان است؟

٢) حملات مکرر ببابان گردان و از بین رفتن آثار تاریخی

٣) علاقه و عادت نداشتن به حفظ مطالب سینه به سینه

٤) بی‌توجهی و بی‌علاقگی مورخان به ثبت رویدادهای عصر خود

١٨٩. کدام پادشاه هخامنشی، بیشتر از همه ادعا داشت، به خواست اهورامزدا به مقام پادشاهی دست یافته است؟

٤) داریوش یکم

٣) خشایارشا

٢) کمبوجیه

١) کورش

١٩٠. کدام فرد، رهبر منافقان یشرب در دوره حضرت محمد (ص) بود؟

٤) مروان بن حکم

٣) سعد بن عباده

٢) حباب بن منذر

١) عبدالله بن أبي

١٩١. در دوره کدام دولت باستانی، گوسان‌ها داستان‌های ملی و پهلوانی را سینه به سینه به نسل‌های بعدی منتقل می‌کردند؟

٤) ساسانیان

٣) اشکانیان

٢) ایلامیان

١٩٢. سراینده منظومة تاریخی ظفرنامه، که در دوره مغولان سرودن این نوع آثار رونق بسیاری یافت، کدام است؟

٤) قاسمی حسینی گنابادی

٣) حمدالله مستوفی

٢) امینی هروی

١) میرخواند

١٩٣. قتل ناجوانمردانه ابومسلم خراسانی به دستور کدام خلیفة عباسی انجام گرفت؟

٤) منصور

٣) مأمون

٢) معتصم

١) هادی

١٩٤. از نظر جرج سارتن پدر تاریخ علم، کدام دانشمند ایرانی بزرگ‌ترین پژوهش اسلام و قرون وسطا است؟

٤) ابوعلی سینا

٣) زکریای رازی

١) فارابی

١٩٥. کدام مورخ دربار نادرشاه، نویسنده جهانگشای نادری است؟

٢) امینی هروی

١) میرزا مهدی خان استرآبادی

٣) محمد بن خاوند شاه (میرخواند)

١٩٦. نخستین مدرسه‌های جدید در دوره قاجار به وسیله چه کسی یا کسانی در ایران، تأسیس گردید؟

٤) امیرکبیر

٣) میرزا حسن رشدیه

٢) میرزا حسن رشدیه

١٩٧. در دوره کدام پادشاه صفوی، نفوذ زنان و خواجه‌سرايان افزایش یافته و آنان در امور کشور دخالت می‌کردند؟

٤) شاه صفی

٣) شاه سلیمان

٢) شاه عباس دوم

١٩٨. رضاشاه، پس از فراهم شدن زمینه برای از میان برداشت آیت‌الله مدرس، در کدام شهر وی را مسموم کرد و به شهادت رساند؟

٤) گناباد

٣) خوف

٢) بیرجند

١٩٩. با واگذاری امتیاز کشف و استخراج نفت به ویلیام ناکس دارسى در دوره مظفرالدین‌شاه، نخستین حلقة چاه نفت در کدام منطقه به نتیجه رسید؟

٤) اهواز

٣) آبادان

٢) بوشهر

٢٠٠. کدام روز در تقویم کشورمان، پس از برگزاری همه‌پرسی تعیین نظام سیاسی جدید، به عنوان روز جمهوری اسلامی نام‌گذاری شده است؟

٤) ۱۲ آبان

٣) ۲۳ دی

٢) ۲۲ بهمن

٢٠١. کدام گزینه، به ترتیب به پاسخ دو سؤال کلیدی «چطور» و «چه چیز» در ارتباط با «دریاچه ارومیه» اشاره می‌کند؟

١) حفر بی‌رویه چاهها - کاهش بارش در حوضه آبریز دریاچه

٢) تغییر در میزان آب ورودی به دریاچه - گرم شدن عمومی هوا

٣) کاهش آب دریاچه - حفر بی‌رویه چاهها در اطراف دریاچه

٤) تأمین آب دریاچه از طریق چشمه‌های کف - عبور رودهای ورودی از لایه‌های نمکی

٢٠٢. کدام عبارت، با تقسیمات داخلی کشور ما مغایرت دارد؟

١) هر دهستان از چند روستا تشکیل شده است و توسط دهدار اداره می‌شود.

٢) هر شهرستان از چند شهر تشکیل شده است و توسط شهردار اداره می‌شود.

٣) هر بخش از چند دهستان تشکیل شده است و توسط بخش‌دار اداره می‌شود.

٤) هر استان از چند شهرستان تشکیل شده است و توسط استاندار اداره می‌شود.

زبان و ادبیات فارسی (عمومی)

تحليل درس

سوالات درس زبان و ادبیات فارسی در آزمون ۹۸ رشته انسانی، از نظر ترتیب و چیدمان سوالات با توجه به تغییر نظام آموزشی و به تبع آن، تغییر محتوای کتابهای درسی- چنان که انتظار می‌رفت، با آزمون‌های سال‌های گذشته متفاوت است؛ چنان‌که در هر کدام از شش محور اصلی «واژگان، املاء، تاریخ ادبیات، آرایه‌های ادبی، زبان فارسی، مفهوم و قرایت معنایی» به ترتیب، ۴، ۳، ۲، ۱ و ۵ سؤال طرح شده است (برخلاف آزمون‌های سال‌های گذشته که به هر کدام از این مباحث، به ترتیب ۶، ۵، ۴، ۳، ۲ و ۱ سؤال اختصاص یافته بود). این تغییر نشان‌دهنده بیشتر شدن اهمیت مباحث «املا» و «آرایه‌های ادبی» و بر عکس، کمتر شدن اهمیت «تاریخ ادبیات» در آزمون امسال و نیز در سال‌های بعد است؛ ضمن این‌که تعداد سوالات مربوط به «معنی واژه»، «زبان فارسی» و «مفهوم و قرایت معنایی» نیز مدون تغییر باقی مانده است.

از نظر تیپ‌بندی و گونه‌های سوالی، در سوالات این دوره، ساختار جدید و یا قابل توجهی دیده نمی‌شود و سوالات بر همان سبک و سیاق منتداول در دوره‌های گذشته طرح شده است. تنها در مبحث زبان فارسی، توجه به تیپ الفباگی در طرح سوال (سوالات ۱۴ و ۱۶) نسبتاً تازه و جالب توجه است.

از نظر سطح علمی، در میان سوالات آزمون این دوره، ساختار جدید و یا قابل توجهی دیده نمی‌شود و سوالات چالش‌برانگیز که محل بحث و بررسی و ابراد یاشد، سال‌های گذشته- سوالات چالش‌برانگیز که محل بحث و بررسی و ابراد یاشد، دیده نمی‌شود؛ چنان‌که به عنوان نمونه، سوال ۷ (مریبوط به مبحث تاریخ ادبیات) و نیز سوال ۹ (مریبوط به مبحث آرایه‌های ادبی) در نهایت بی‌دقیقی و کم توجهی طرح شده و مطمئناً دانش‌آموزان عزیز را در انتخاب گویی مناسب با چالش و مشکل جذی روبه‌رو ساخته است.

با این‌همه، با صرف نظر از این اشتباہات نه‌چندان کوچک و البته غیر قابل اغماض در طرح سوال، سوالات این دوره را از نظر علمی و کیفی می‌توان ترکیب از سوالات ساده، متوسط و نسبتاً دشوار (بعویزه در سوالات آرایه‌های ادبی و زبان فارسی) ارزیابی کرد.

۱. **گزینه ۳: معنی دقیق‌تر واژه‌ها**: رد: جامه‌ای که روی جامه‌های دیگر پوشند، بالاپوش / جلجل: زنگ، زنگله (جمع: جلال) / دانگ: بخش، یک ششم چیزی / طرفه: شگفت‌آور، عجیب

معنی درست واژه‌های غلط: استماع: شنیدن، گوش‌دادن / مألف: خوگرفته، آنس و الفت یافته / عتاب کردن: سرزنش کردن، خشم‌گرفتن بر کسی (فارسی ۱ / معنی واژگان)

۲. **گزینه ۱: معنی دقیق‌تر واژه‌ها**: اعزاز: گرامیداشت، بزرگداشت / شایق: آرزومند، مشتاق / التهاب: برافروختگی، زبانه و شعله آتش / مجرد: صرف بررسی معنی واژه در سایر گزینه‌ها

گزینه ۲: تکریم: گرامیداشت / قبه: یک مشت از هر چیزی / معیار: ملاک، ابزار سنجش، اصل هر چیز

گزینه ۳: مسرور: شادمان، شاد، خشنود / شراره: زبانه و شعله آتش / **گزینه ۴: اقبال**: نیک‌بختی، خوش‌بختی، روی‌آوردن / فایق: برگزیده، برتو، پیروز / سبک: سریع، فورا

۳. **گزینه ۱: معنی درست واژه‌های غلط در سایر گزینه‌ها**: پوییدن: حرکت به سوی مقصدی برای به دست آوردن و جستجوی چیزی، تلاش، رفت

گزینه ۳: درهم: دزه، مسکوک نقره که در گذشته به عنوان پول رواج داشته و ارزش آن کسری از دینار بوده است؛ مطلق «پول»

گزینه ۴: دینار: سکه طلا که در گذشته رواج داشته است؛ واحد پول: مطلق «پول»

۴. **گزینه ۴: املای درست واژه غلط**: منصوب ← منسوب: نسبت داده شده

معنی واژه‌های مهم املایی در سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: عمارت: بناکردن، آبادکردن، آبادانی، ساختمان

گزینه ۲: صواب: درست، پسندیده، صلاح و مصلحت

گزینه ۳: زلت: لغزش، لغزیدن، گناه (ترکیب (همه پایه‌ها) / املای واژه)

۵. **گزینه ۲: املای درست واژه غلط**: خواستی ← خاستی: برمی‌خاست، بر پامی‌شد (ای) در «خاستی» نشانه « فعل ماضی استمراری» و ویرگی سبکی متون قدیم است.

معنی واژه‌های مهم املایی در سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: حور: زیباروی بهشتی

گزینه ۳: خواست: خواسته و اراده

گزینه ۴: خدی: آواری که شتریان عرب می‌خوانند تا شتران تندتر روند.

(ترکیب (همه پایه‌ها) / املای واژه)

۶. **گزینه ۳: املای درست واژه غلط**: هرب ← حرب:Alt حرب و نزاع

چون شمشیر و خنجر و ...

۷. **گزینه ۴: پدید آوردن‌گان آثار**: هم‌صدا با حلق اسماعیل: سید حسن

حسینی / سه‌دیدار: نادر ابراهیمی / روزها: محمدعلی اسلامی ندوشن

۸. **دقت کنیم**: در کتابهای درسی ادبیات جدید، هیچ نام و نشان و

ردیابی از اثر «هم‌صدا با حلق اسماعیل» وجود ندارد و مشخص نیست که

طراح محترم سوال، بر چه مبنای به طرح این تست پرداخته است!!!!!!

(فارسی ۲ / تاریخ ادبیات)

۹. **گزینه ۲: تشبیه گسترده**: زلف چو چوگان (مشبه: زلف / مشتبه: چوگان / ادات تشبیه: چو / وجه شبیه: -) تشبیه فشرده (بلیغ اضافی): گوی دل

(مشبه: دل / مشتبه: گوی)

بررسی سایر گزینه‌ها

گزینه ۱: تشبیه گسترده: ۱- هرگه چون ذره شود سرگردان (مشبه: هرگه /

مشتبه: ذره) ادات تشبیه: چون / وجه شبیه: سرگردان شدن) ۲- روی چو

خورشید (مشبه: روی / مشتبه: خورشید) ادات تشبیه: چو / وجه شبیه: -) ا

تشبیه فشرده: -

گزینه ۳: تشبیه گسترده: چون مرغ کنی سوی گلستان پرواز (مشبه: آتو) /

مشتبه: مرغ / ادات تشبیه: چون / وجه شبیه: سوی گلستان پرواز کردن) /

تشبیه فشرده: -

گزینه ۴: تشبیه فشرده (بلیغ اضافی): آتش مهر (مشبه: مهر / مشتبه: آتش) / تشبیه گسترده: -

(آرایه‌های ادبی)

۱۰. **گزینه ۱: استعاره**: ۱- «خورشید شب‌بیوش» استعارة مصرحه از «چهره

درخشان و نورانی» ۲- «آب حیات» استعارة مصرحه از «سخنران شیرین و

دلنشیں» ۳- «چشمۀ نوش (چشمۀ عسل)» استعارة مصرحه از «دهان شیرین و

معشوق» / تشخیص: «آب (آبرو) داشتن آتش» و این‌که «خورشید شب‌بیوش

(چهره معشوق) بتواند آبروی آتش را ببرد»، استعارة مکنیه و تشخیص است. /

تلخیچ: اشاره به ماجراهی آب حیات (آب حیوان، آب زندگانی) و این‌که حضرت

حضر (ع) به آن دست یافت و ...) / تضاد: آتش ≠ آب (در مصراج دوم)

اسایر آرایه‌های است: جناس تام (همسان): آب (اول): آبرو: آب (دوم): آب،

مایع نوشیدنی / ایهام: شب‌بیوش: ۱- پوشانده و محوکنده شب ۲- دارای

پوششی از شب (زلف)

آنالیز کنکور ۹۸ در یک نگاه



زبان و ادبیات فارسی	
۱	بازدیدم درس ۱۶
۲	و زیگان
۳	بازدیدم درس ۱
۴	دهم درس ۲
۵	دوازدهم درس ۵
۶	دوازدهم درس ۲ و ۱
۷	تاریخ ادبیات
۸	دهم درس ۵
۹	آرایه‌های ادبی
۱۰	دهم درس ۳
۱۱	آرایه‌های ادبی
۱۲	دوازدهم درس ۲
۱۳	بازدیدم درس ۹
۱۴	زبان فارسی
۱۵	بازدیدم درس ۱۱
۱۶	بازدیدم درس ۱۲
۱۷	دهم درس ۵ و ۷
۱۸	دهم درس ۶
۱۹	منهوم و قرابت معنایس
۲۰	دهم درس ۱۰
۲۱	بازدیدم درس ۶
۲۲	دوازدهم درس ۷
۲۳	منهوم و قرابت معنایس
۲۴	بازدیدم درس ۱۴
۲۵	دهم درس ۱۲
زبان عربی	
۲۶	بازدیدم درس ۶
۲۷	دوازدهم درس ۷
۲۸	ترجمه
۲۹	بازدیدم درس ۱۳
۳۰	و زیگان
۳۱	بازدیدم درس ۸
۳۲	و زیگان
۳۳	بازدیدم درس ۱۲
۳۴	بازدیدم درس ۱۴
۳۵	دهم درس ۱۲
۳۶	ترجمه
۳۷	درگ مطلب
۳۸	گرامر
۳۹	و زیگان
۴۰	بازدیدم درس ۱۰
۴۱	تجزیه و ترکیب
۴۲	اعراب‌گذاری
۴۳	لغت
۴۴	فقط
۴۵	فقط
۴۶	فقط
۴۷	فواهد
۴۸	فواهد
۴۹	فواهد
۵۰	فواهد

دین و زندگی	
۵۱	بازدیدم درس ۱۶
۵۲	بازدیدم درس ۱
۵۳	دهم درس ۲
۵۴	دوازدهم درس ۵
۵۵	دوازدهم درس ۲ و ۱
۵۶	دهم درس ۵
۵۷	دهم درس ۸
۵۸	دوازدهم درس ۱
۵۹	دهم درس ۳
۶۰	دهم درس ۶

ریاضیات	
۱۰۱	عبارات گویا و مجموعه‌ها
۱۰۲	توان و معادله توانی
۱۰۳	عبارات گویا و مجموعه‌ها
۱۰۴	جندجمله‌ای‌ها و اتحادها
۱۰۵	چندجمله‌ای‌ها و اتحادها
۱۰۶	آمار و مدل‌سازی
۱۰۷	تابع و معادله
۱۰۸	نمودارهای مختصات
۱۰۹	نامه و معادله
۱۱۰	دستگاه معادله‌ای مختصات

علوم اجتماعی	
۱۵۱	فلسفه
۱۵۲	دهم هویت
۱۵۳	دهم تزلزل فرهنگی
۱۵۴	دهم درس ۱۶
۱۵۵	۲۱۹
۱۵۶	۲۲۰
۱۵۷	۲۲۱
۱۵۸	۲۲۲
۱۵۹	۲۲۳
۱۶۰	۲۲۴
۱۶۱	۲۲۵
۱۶۲	۲۲۶
۱۶۳	۲۲۷
۱۶۴	۲۲۸
۱۶۵	۲۲۹

عربی اختصاص

عربی اختصاص	
۱۶۶	فنا
۱۶۷	دستگاه معادله
۱۶۸	لگاریتم
۱۶۹	آمار و مدل‌سازی
۱۷۰	تابع و معادله
۱۷۱	چندجمله‌ای‌ها و اتحادها
۱۷۲	تجزیه و ترکیب
۱۷۳	دیگر مباحث
۱۷۴	جهنم
۱۷۵	حرب
۱۷۶	تجزیه و ترکیب
۱۷۷	دیگر مباحث
۱۷۸	تجزیه و ترکیب
۱۷۹	لغت
۱۸۰	تجزیه و ترکیب
۱۸۱	فواهد
۱۸۲	تجزیه و ترکیب
۱۸۳	تجزیه و ترکیب
۱۸۴	تجزیه و ترکیب
۱۸۵	تجزیه و ترکیب

فلسفه و منطق

فلسفه و منطق	
۲۲۶	دهم درس ۱
۲۲۷	دهم درس ۲
۲۲۸	دهم درس ۳
۲۲۹	دهم درس ۶
۲۳۰	دهم درس ۷
۲۳۱	دوزدهم درس ۷
۲۳۲	دوزدهم درس ۸
۲۳۳	دوزدهم درس ۹
۲۳۴	دوزدهم درس ۱۰
۲۳۵	دوزدهم درس ۱۱

تاریخ

تاریخ	
۱۸۶	دهم درس ۱
۱۸۷	دهم درس ۷
۱۸۸	دهم درس ۸
۱۸۹	دهم درس ۱۱
۱۹۰	بازدیدم درس ۴
۱۹۱	دهم درس ۱۲
۱۹۲	بازدیدم درس ۷
۱۹۳	بازدیدم درس ۷
۱۹۴	بازدیدم درس ۹
۱۹۵	دوازدهم درس ۱
۱۹۶	دوازدهم درس ۴
۱۹۷	بازدیدم درس ۱۲
۱۹۸	دوازدهم درس ۷
۱۹۹	دوازدهم درس ۹
۲۰۰	دوازدهم درس ۱۱

جغرافیا

جغرافیا	
۲۰۱	دهم فصل ۱ درس ۲
۲۰۲	دهم فصل ۳ درس ۸
۲۰۳	دهم فصل ۱ درس ۹
۲۰۴	بازدیدم فصل ۲ درس ۵ و ۶
۲۰۵	بازدیدم فصل ۲ درس ۴
۲۰۶	بازدیدم فصل ۲ درس ۵
۲۰۷	بازدیدم فصل ۲ درس ۷
۲۰۸	بازدیدم فصل ۲ درس ۷
۲۰۹	بازدیدم فصل ۴ درس ۱
۲۱۰	دوازدهم فصل ۱ درس ۱
۲۱۱	دوازدهم فصل ۱ درس ۱
۲۱۲	بازدیدم فصل ۲ درس ۷
۲۱۳	دوازدهم فصل ۲ درس ۷
۲۱۴	دوازدهم فصل ۲ درس ۵
۲۱۵	دوازدهم فصل ۲ درس ۵

روان‌شناسی

روان‌شناسی	
۲۶۱	فصل دوم
۲۶۲	فصل چهارم
۲۶۳	فصل اول
۲۶۴	فصل دوم
۲۶۵	فصل سوم
۲۶۶	فصل دوم
۲۶۷	فصل اول
۲۶۸	فصل سوم
۲۶۹	فصل دوم
۲۷۰	فصل اول
۲۷۱	فصل دوم
۲۷۲	فصل اول
۲۷۳	فصل سوم
۲۷۴	فصل دوم
۲۷۵	فصل سوم
۲۷۶	فصل دوم
۲۷۷	فصل اول
۲۷۸	فصل سوم
۲۷۹	فصل دوم
۲۸۰	فصل چهارم

